VOLEIBOL
ÁREA DE JOGO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM AS "REGRAS OFICIAIS DO VOLEIBOL 2013-2016" DISPONIBILIZADAS PELA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL, A ÁREA DE JOGO COMPREENDE A QUADRA DE JOGO E A ZONA LIVRE. DEVERÁ SER RETANGULAR E SIMÉTRICA.
A QUADRA DE JOGO É UM RETÂNGULO MEDINDO 18 METROS X 9 METROS, CIRCUNDADA POR UMA ZONA LIVRE DE, NO MÍNIMO, 3 METROS DE LARGURA EM TODOS OS LADOS.
O ESPAÇO LIVRE DE JOGO É O ESPAÇO SOBRE A ÁREA DE JOGO DESPROVIDO DE QUALQUER OBSTÁCULO. O ESPAÇO LIVRE DE JOGO DEVE MEDIR, NO MÍNIMO, 7 METROS A PARTIR DA SUPERFÍCIE DE JOGO.
PARA AS COMPETIÇÕES MUNDIAIS E OFICIAIS DA FIVB, A ZONA LIVRE DEVE MEDIR, NO MÍNIMO, 5 METROS A PARTIR DAS LINHAS LATERAIS E 8 METROS A PARTIR DAS LINHAS DE FUNDO. O ESPAÇO LIVRE DE JOGO DEVE MEDIR, NO MÍNIMO, 12,5 METROS DE ALTURA A PARTIR DA SUPERFÍCIE DE JOGO.
A SUPERFÍCIE DA ÁREA DE JOGO DEVERÁ POSSUIR CORES CLARAS. LINHAS DE MARCAÇÃO DA QUADRA FABRICADAS EM MATERIAL SÓLIDO SÃO PROIBIDAS.
TODAS AS LINHAS POSSUEM A LARGURA DE 5 CENTÍMETROS. DEVEM POSSUIR COR CLARA, DIFERENTE DA COR DO PISO DA QUADRA E DE QUAISQUER OUTRAS LINHAS.
DUAS LINHAS LATERAIS E DUAS LINHAS DE FUNDO DELIMITAM A QUADRA. AS LINHAS DE FUNDO E AS LATERAIS ESTÃO INSERIDAS NA DIMENSÃO DA QUADRA.
O EIXO DA LINHA CENTRAL DIVIDE A QUADRA DE JOGO EM DUAS QUADRAS IGUAIS MEDINDO 9 METROS X 9 METROS CADA UMA. ENTRETANTO, A LARGURA DA LINHA CENTRAL PERTENCE A AMBAS AS QUADRAS. ESTA LINHA ESTENDE-SE SOB A REDE, DE UMA LINHA LATERAL ATÉ A OUTRA.
EM CADA QUADRA HÁ UMA LINHA DE ATAQUE, CUJA EXTREMIDADE POSTERIOR É DESENHADA A 3 METROS DE DISTÂNCIA A PARTIR DO EIXO DA LINHA CENTRAL, MARCANDO A ZONA DE FRENTE.
PARA AS COMPETIÇÕES MUNDIAIS E OFICIAIS FIVB, A LINHA DE ATAQUE É ESTENDIDA ALÉM DAS LINHAS LATERAIS PELA ADIÇÃO DE PEQUENAS LINHAS PONTILHADAS DE 15 CENTÍMETROS, COM 5 CENTÍMETROS DE LARGURA, TRAÇADAS COM UM ESPAÇAMENTO DE 20 CENTÍMETROS ENTRE ELAS, TOTALIZANDO UM COMPRIMENTO DE 1,75 METRO. A "LINHA DE RESTRIÇÃO DO TÉCNICO" (UMA LINHA PONTILHADA QUE SE ESTENDE DESDE A LINHA DE ATAQUE ATÉ A LINHA DE FUNDO DA QUADRA, PARALELA À LINHA LATERAL E A 1,75 METRO DA MESMA) É COMPOSTA DE PEQUENAS LINHAS DE 15 CENTÍMETROS, ESPAÇADAS POR 20 CENTÍMETROS, A FIM DE MARCAR O LIMITE DA ÁREA DE OPERAÇÃO DO TÉCNICO.
EM CADA QUADRA A ZONA DE FRENTE É LIMITADA PELO EIXO DA LINHA CENTRAL E A EXTREMIDADE POSTERIOR DA LINHA DE ATAQUE.
A ZONA DE FRENTE É CONSIDERADA COMO PROLONGADA INDEFINIDAMENTE, ALÉM DAS LINHAS LATERAIS, ATÉ O FIM DA ZONA LIVRE.
A ZONA DE SAQUE É UMA ÁREA DE 9 METROS DE LARGURA, SITUADA APÓS CADA LINHA DE FUNDO.
É LIMITADA LATERALMENTE POR DUAS PEQUENAS LINHAS, CADA UMA MEDINDO 15 CENTÍMETROS, TRAÇADAS A 20 CENTÍMETROS APÓS O TERMINO DE CADA LINHA DE FUNDO, NO EIXO DE PROLONGAMENTO IMAGINÁRIO DAS LINHAS LATERAIS. AMBAS AS LINHAS ESTÃO INCLUÍDAS NA LARGURA DA ZONA DE SAQUE. NA PROFUNDIDADE, A ZONA DE SAQUE ESTENDE-SE ATÉ O FINAL DA ZONA LIVRE.
A ZONA DE TROCA DO LÍBERO É A PARTE DA ZONA LIVRE NO LADO DO BANCO DAS EQUIPES, LIMITADA PELA EXTENSÃO DA LINHA DE ATAQUE ATÉ A LINHA DE FUNDO.
PARA AS COMPETIÇÕES MUNDIAIS E OFICIAIS FIVB AS ÁREAS DE AQUECIMENTO, MEDINDO APROXIMADAMENTE 3 METROS X 3 METROS, SITUAM-SE NOS CANTOS DA ÁREA DE JOGO, AO LADO DO BANCO, FORA DA ZONA LIVRE.
AS ÁREAS DE PENALIDADE MEDEM APROXIMADAMENTE 1 METRO X 1 METRO E SÃO EQUIPADAS COM DUAS CADEIRAS CADA. LOCALIZAM-SE DENTRO DA ÁREA DE CONTROLE, APÓS O PROLONGAMENTO DE CADA LINHA DE FUNDO. SÃO DELIMITADAS POR UMA LINHA VERMELHA DE 5 CENTÍMETROS DE LARGURA.

MATERIAIS

AS DUA QUADRAS LOCALIZADAS NO GINÁSIO DE FORMAÇÃO E TREINAMENTO SERÃO COMPOSTAS POR PISO SINTÉTICO EM RESINA AUTONIVELANTE DE POLIURETANO APLICADO SOBRE UMA BASE NIVELADA DE CONCRETO OU CIMENTADO COM PINTURA FINAL ANTIRREFLEXIVA COM TINTA POLIURETÂNICA.

EQUIPAMENTOS

SÃO EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS À UTILIZAÇÃO DE CADA QUADRA DE JOGO:

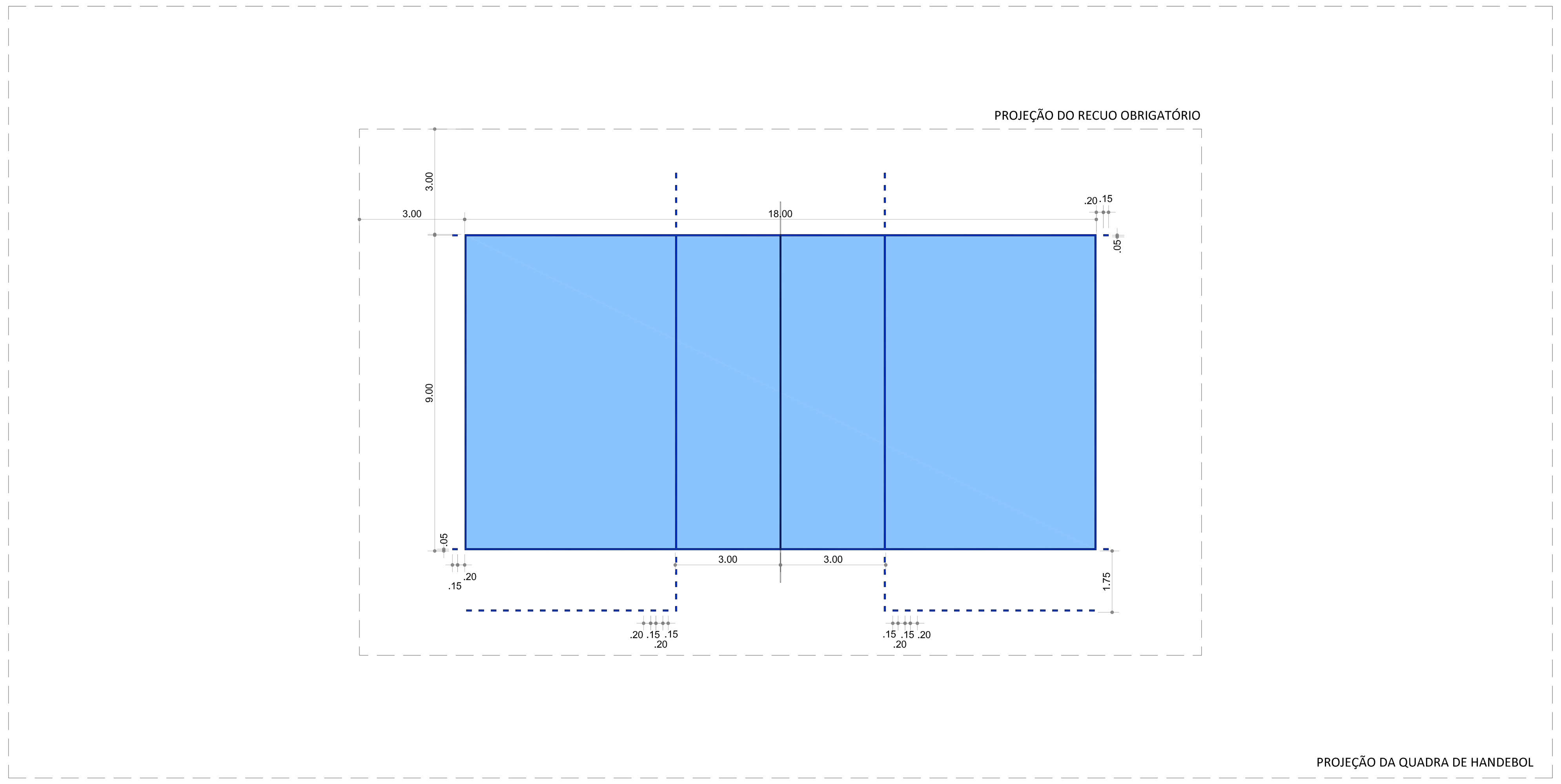
- UMA REDE (INCLUSAS AS CORDAS POR MEIO DAS QUAIS A REDE É AMARRADA AOS POSTES, OS CABOS FLEXÍVEIS QUE MANTÊM A REDE TENSIONADA E DUAS FAIXAS BRANCAS)
- ANTENAS
- POSTES

A REDE É COLOCADA VERTICALMENTE SOBRE A LINHA CENTRAL. SUA PARTE SUPERIOR É AJUSTADA A 2,43 METROS DO SOLO PARA OS HOMENS E 2,24 METROS PARA AS MULHERES.
SUA ALTURA É MEDIDA A PARTIR CENTRO DA QUADRA DE JOGO. A ALTURA DA REDE SOBRE AS LINHAS LATERAIS DEVE SER EXATAMENTE A MESMA, NÃO EXCEDENDO A ALTURA REGULAMENTAR EM MAIS DE 2 CENTÍMETROS.
A REDE POSSUI 1M DE ALTURA POR 9,5 A 10 METROS DE COMPRIMENTO (COM 25 A 50 CENTÍMETROS ADICIONAIS ALÉM DAS FAIXAS). SERÁ CONSTITUÍDA DE MALHAS QUADRADAS PRETAS COM 10 CENTÍMETROS DE LADO.
NA PARTE SUPERIOR HÁ UMA FAIXA HORIZONTAL DE 7 CENTÍMETROS DE LARGURA, QUE CONSISTE EM UMA LONA BRANCA DOBRADA AO MEIO, COSTURADA AO LONGO DE TODA A EXTENSÃO DA REDE. EM CADA EXTREMIDADE FINAL DA FAIXA HÁ UMA ABERTURA ATRAVÉS DA QUAL PASSARÁ UMA CORDA A FIM DE AMARRÁ-LA AOS POSTES NO INTUITO DE MANTER A PARTE SUPERIOR TENSIONADA.
DENTRO DESTA FAIXA UM CABO FLEXÍVEL ESTICA A REDE NOS POSTES E MANTÉM SUA PARTE SUPERIOR TENSIONADA.
NA PARTE INFERIOR DA REDE HÁ OUTRA FAIXA HORIZONTAL COM 5CM, SIMILAR À FAIXA SUPERIOR.
POR DENTRO DESTA FAIXA PASSARÁ UMA CORDA, QUE AMARRA A REDE AOS POSTES E MANTÉM A PARTE INFERIOR TENSIONADA.
DUAS FAIXAS BRANCAS SÃO TENSIONADAS VERTICALMENTE À REDE E COLOCADAS NO PROLONGAMENTO ACIMA DE CADA LINHA LATERAL.
CADA UMA POSSUI 5 CENTÍMETROS DE LARGURA E 1 METRO DE ALTURA E SÃO CONSIDERADAS PARTE INTEGRANTE DA REDE.
AS ANTENAS SÃO VARAS FLEXÍVEIS COM 1,8 METRO DE COMPRIMENTO E 10 MILÍMETROS DE DIÂMETRO, FABRICADAS EM FIBRA DE VIDRO OU MATERIAL SIMILAR.
CADA ANTENA É AMARRADA DE FORMA A TANGENCIAR A PARTE EXTERNA DE CADA FAIXA LATERAL. AS ANTENAS SÃO COLOCADAS EM LADOS OPOSTOS DA REDE.
A PARTE SUPERIOR DE CADA ANTENA ESTENDE-SE ALÉM DO BORDO SUPERIOR DA REDE POR 80CM E É MARCADA COM LISTRAS DE 10CM DE LARGURA, EM CORES CONTRASTANTES, COM PREFERÊNCIA PARA VERMELHO E BRANCO.
AS ANTENAS SÃO CONSIDERADAS PARTE INTEGRANTE DA REDE E DELIMITAM OS LIMITES LATERAIS DO ESPAÇO DE CRUZAMENTO.
OS POSTES QUE SUSTENTAM A REDE SÃO COLOCADOS A UMA DISTÂNCIA DE 0,5 METRO A 1 METRO DE CADA LINHA LATERAL. POSSUEM 2,55 METROS DE ALTURA E DEVEM SER, PREFERIVELMENTE, AJUSTÁVEIS.
PARA TODAS AS COMPETIÇÕES MUNDIAIS E OFICIAIS FIVB, OS POSTES QUE SUSTENTAM A REDE SÃO LOCALIZADOS A UMA DISTÂNCIA DE 1 METRO DAS LINHAS LATERAIS.
OS POSTES SÃO REDONDOS E POLIDOS, FIXADOS AO SOLO SEM CABOS. NÃO HAVERÁ QUALQUER DISPOSITIVO QUE APRESENTE PERIGO OU OBSTÁCULO.

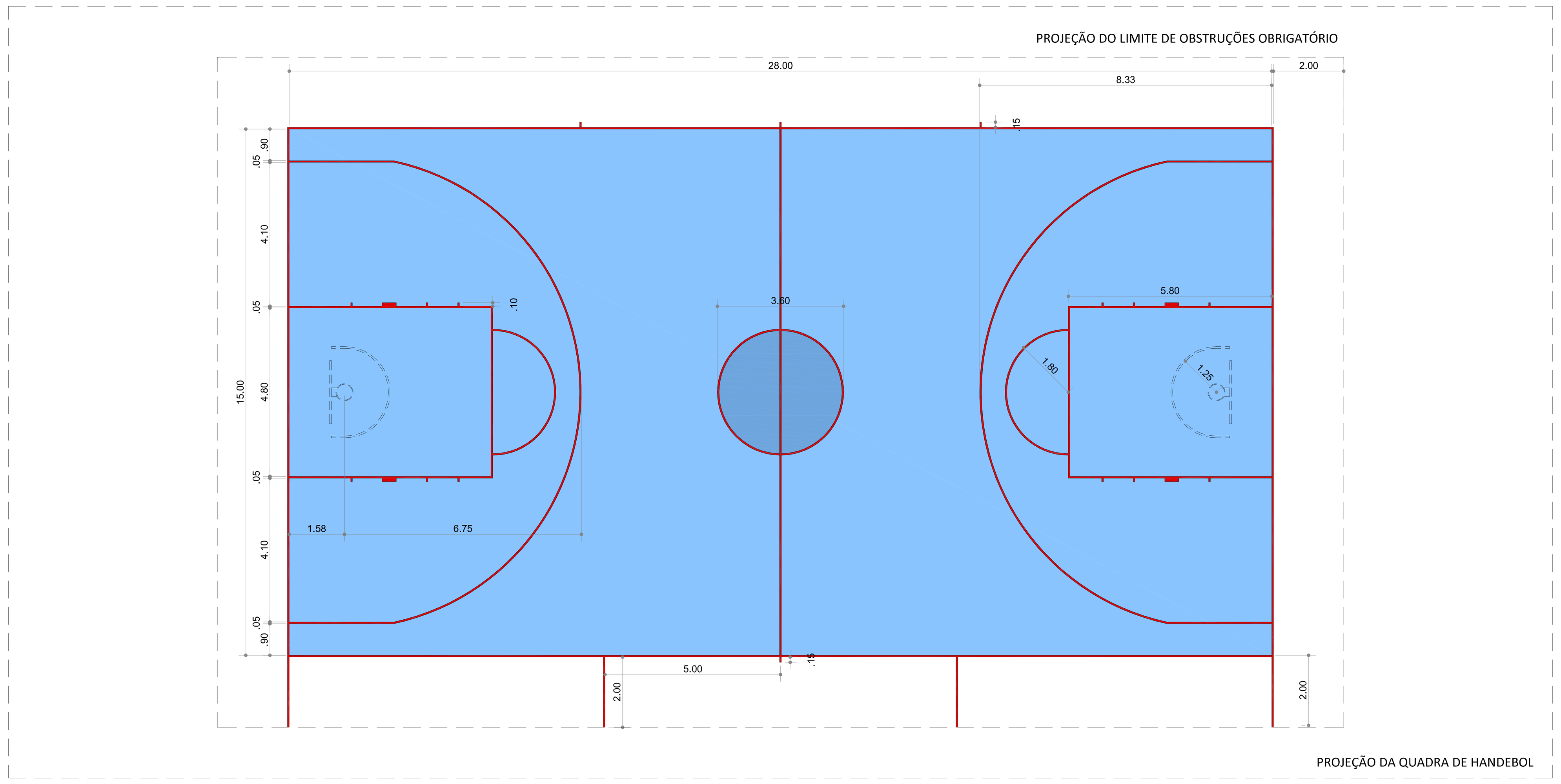
FONTE:

- REGRAS OFICIAIS DO VOLEIBOL 2013-2016 - http://www.cbv.com.br/v1/cobrav/arquivos/regras%20de%20v%c3%94lei%20indoor%202013-2016%20-%20revisada.pdf - (ACESSADO EM 10/10/2013)

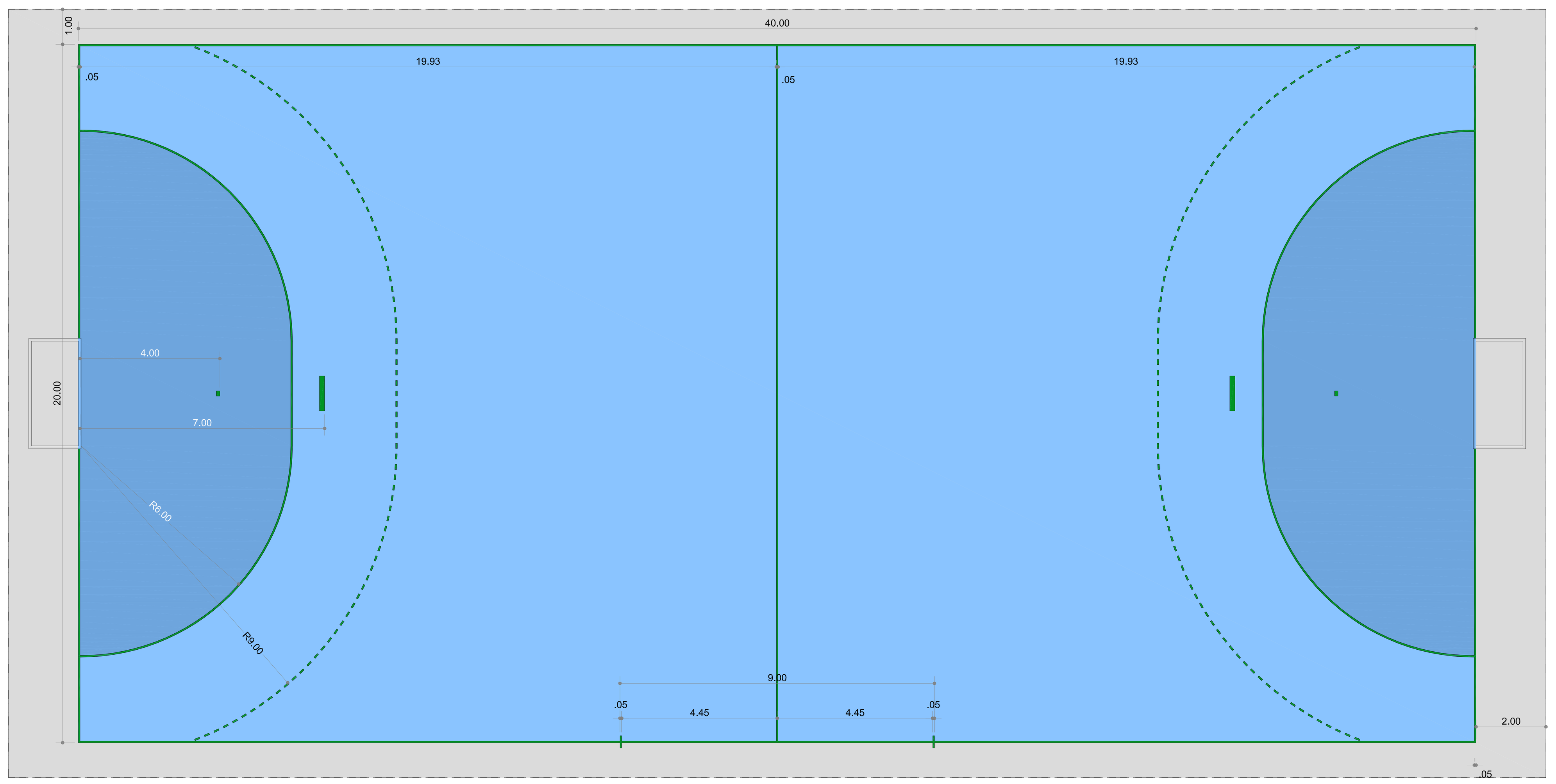
VOLEIBOL



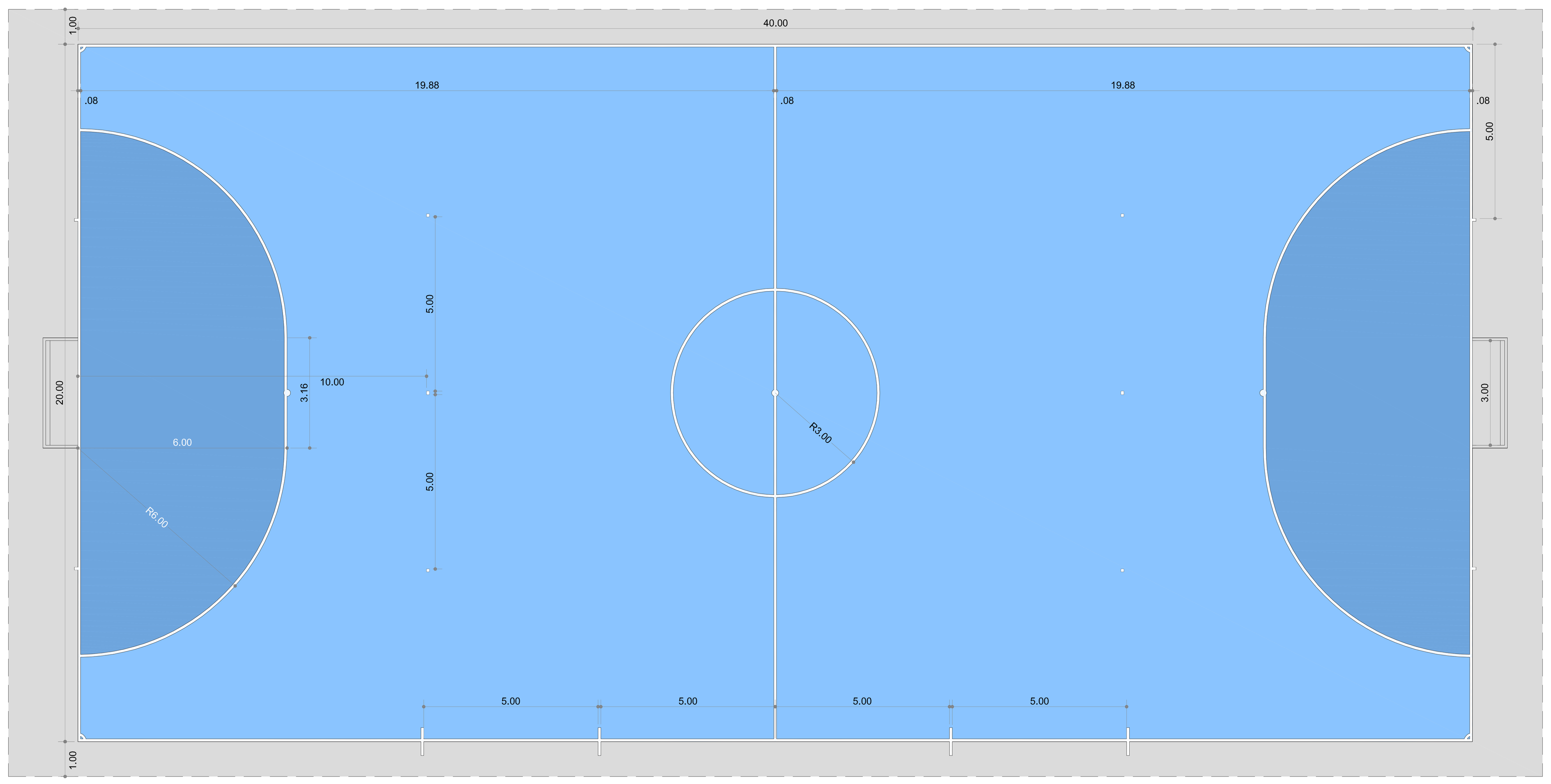
BASQUETEBOL



HANDEBOL



FUTSAL



HANDEBOL
ÁREA DE JOGO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM A PRIMEIRA EDIÇÃO DAS "REGRAS DE JOGO" DISPONIBILIZADAS PELA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HANDEBOL, A QUADRA DE JOGO É UM RETÂNGULO COM QUARENTA METROS DE COMPRIMENTO E VINTE METROS DE LARGURA. DEVE HAVER UMA ZONA DE SEGURANÇA AO REDOR DA QUADRA DE JOGO COM LARGURA MÍNIMA DE UM METRO AO LONGO DAS LINHAS LATERAIS E DOIS METROS ATRÁS DAS LINHAS DE FUNDO.
AS TRÊS FACES VISÍVEIS DA QUADRA DEVEM SER PINTADAS COM FAIXAS ALTERNADAS EM DUAS CORES CONTRASTANTES QUE, POR SUA VEZ, CONTRASTEM CLARAMENTE COM O FUNDO DA QUADRA.
AS LINHAS DE GOL DEVEM TER OITO CENTÍMETROS DE LARGURA ENTRE OS POSTES, ENQUANTO TODAS AS OUTRAS LINHAS MEDIRÃO CINCO CENTÍMETROS DE LARGURA.
AS LINHAS ENTRE DUAS ÁREAS ADJACENTES PODEM SER TROCADAS POR UMA PINTURA COMPLETA DA ÁREA QUE ELAS DELIMITAM, USANDO PARA ISTO, CORES DIFERENTES.
A ÁREA DE GOL É DEFINIDA POR UMA LINHA DE ÁREA DE GOL (LINHA DE SEIS METROS), MARCADA COMO SEGUE:
- UMA LINHA DE TRÊS METROS DIRETAMENTE EM FRENTE À BALIZA; ESTA LINHA É PARALELA À LINHA DE GOL E ESTÁ A SEIS METROS DE DISTÂNCIA (MEDIDOS DESDE A FACE POSTERIOR DA LINHA DE GOL ATÉ A FACE ANTERIOR DA LINHA DA ÁREA DE GOL);
- DOIS QUARTOS DE CÍRCULO, CADA QUAL COM UM RAIO DE SEIS METROS (MEDIDOS DESDE O ÂNGULO INTERNO POSTERIOR DE CADA POSTE DA BALIZA), CONECTANDO AQUELA LINHA DE TRÊS METROS DE COMPRIMENTO COM A LINHA DE FUNDO.
A LINHA DE TIRO LIVRE (LINHA DE NOVE METROS) É UMA LINHA TRACEJADA A TRÊS METROS DE DISTANCIA DA LINHA DA ÁREA DE GOL. AMBOS OS SEGUIMENTOS DA LINHA E OS ESPAÇOS ENTRE ELES MEDEM QUINZE CENTÍMETROS.
A LINHA DE SETE METROS É UMA LINHA COM UM METRO DE COMPRIMENTO, MARCADA DIRETAMENTE EM FRENTE À BALIZA. ELA É PARALELA À LINHA DE GOL, A UMA DISTÂNCIA DE SETE METROS (MEDIDOS DESDE A FACE POSTERIOR DA LINHA DE GOL ATÉ A FACE ANTERIOR DA LINHA DE SETE METROS).
A LINHA DE LIMITAÇÃO DO GOLEIRO (LINHA DE QUATRO METROS) É PARALELA À LINHA DE GOL, A UMA DISTÂNCIA DE QUATRO METROS (MEDIDOS DESDE A FACE POSTERIOR DA LINHA DE GOL ATÉ A FACE ANTERIOR DA LINHA DE QUATRO METROS).
A LINHA CENTRAL UNE OS PONTOS CENTRAIS DAS DUAS LINHAS LATERAIS.
A ZONA DE SUBSTITUIÇÃO (UM SEGMENTO DA LINHA LATERAL) SE ESTENDE A UMA DISTÂNCIA DE 4,5 METROS DA LINHA CENTRAL PARA CADA EQUIPE. ESTE PONTO FINAL DA ZONA DE SUBSTITUIÇÃO É PROLONGADO POR UMA LINHA PARALELA À LINHA CENTRAL, E ESTENDE-SE QUINZE CENTÍMETROS DENTRO DA QUADRA E QUINZE CENTÍMETROS PARA FORA.

MATERIAIS

AS DUA QUADRAS LOCALIZADAS NO GINÁSIO DE FORMAÇÃO E TREINAMENTO SERÃO COMPOSTAS POR PISO SINTÉTICO EM RESINA AUTONIVELANTE DE POLIURETANO APLICADO SOBRE UMA BASE NIVELADA DE CONCRETO OU CIMENTADO COM PINTURA FINAL ANTIRREFLEXIVA COM TINTA POLIURETÂNICA.

EQUIPAMENTOS

SÃO EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS À UTILIZAÇÃO DE CADA QUADRA DE JOGO:

- DUAS BALIZAS COM REDES

A BALIZA É COLOCADA NO CENTRO DE CADA LINHA DE FUNDO. AS BALIZAS DEVEM ESTAR FIRMEMENTE FIXADAS AO SOLO OU ÀS PAREDES ATRÁS DELAS. SUAS MEDIDAS INTERIORES SÃO DE DOIS METROS DE ALTURA E DE TRÊS METROS DE LARGURA.
OS POSTES DAS BALIZAS SÃO UNIDOS POR UM TRAVESSÃO. AS FACES POSTERIORES DOS POSTES DEVEM ESTAR ALINHADAS COM O LADO POSTERIOR DA LINHA DE GOL. OS POSTES E O TRAVESSÃO DEVEM TER UMA SEÇÃO QUADRADA DE OITO CENTÍMETROS.
AS BALIZAS DEVEM TER UMA REDE, QUE DEVE SER FIXADA DE MODO QUE A BOLA ARREMESSADA PARA DENTRO DA BALIZA FIQUE DENTRO DELA NATURALMENTE.

FONTE: - REGRAS DE JOGO - http://www.brasilhandebol.com.br/noticias_detalhes.asp?id=27182&moda=007&area=&ip=1 (ACESSADO EM 10/10/2013)

FUTSAL
ÁREA DE JOGO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM O "LIVRO NACIONAL DE REGRAS 2013" DA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE FUTEBOL DE SALÃO, A QUADRA DE JOGO SERÁ UM RETÂNGULO TENDO UM COMPRIMENTO DE 40 METROS E A LARGURA DE 20 METROS.
TODAS AS LINHAS DEMARCATÓRIAS DA QUADRA DEVERÃO SER BEM VISÍVEIS, COM OITO CENTÍMETROS DE LARGURA.
NA METADE DA QUADRA SERÁ TRAÇADA UMA LINHA DIVISÓRIA, DE UMA EXTREMIDADE A OUTRA DAS LINHAS LATERAIS, EQUIDISTANTES ÀS LINHAS DE META.
AS LINHAS DEMARCATÓRIAS DA QUADRA, NA LATERAL E NO FUNDO, DEVERÃO ESTAR AFASTADAS NO MÍNIMO UM METRO DE QUALQUER OBSTÁCULO.
O CENTRO DA QUADRA SERÁ DEMARCADO POR UM PEQUENO CÍRCULO COM DEZ CENTÍMETROS DE RAIO, SITUADO NO MEIO DA LINHA DIVISÓRIA.
AO REDOR DO PEQUENO CÍRCULO SERÁ FIXADO O CÍRCULO CENTRAL DA QUADRA COM UM RAIO DE TRÊS METROS.
A ÁREA PENAL, SITUADA EM AMBAS AS EXTREMIDADES DA SUPERFÍCIE DE JOGO, SERÁ DEMARCADA DA SEGUINTE FORMA: A SEIS METROS DE DISTÂNCIA DE CADA POSTE DE META HAVERÁ UM SEMICÍRCULO PERPENDICULAR À LINHA DE META QUE SE ESTENDERÁ AO INTERIOR DA QUADRA COM UM RAIO DE SEIS METROS. A PARTE SUPERIOR DESTE SEMICÍRCULO SERÁ UMA LINHA RETA DE 3,16 METROS, PARALELA À LINHA DE META, ENTRE OS POSTES.
A DISTÂNCIA DE SEIS METROS DO PONTO CENTRAL DA META, MEDIDA POR UMA LINHA IMAGINÁRIA EM ÂNGULO RETO COM A LINHA DE META E ASSINALADA POR UM PEQUENO CÍRCULO DE DEZ CENTÍMETROS DE RAIO, SERÁ MARCADO O RESPECTIVO LOCAL PARA A COBRANÇA DA PENALIDADE MÁXIMA.
À DISTÂNCIA DE CINCO METROS DA MARCA DO TIRO LIVRE PARA A DIREITA E PARA A ESQUERDA, SERÃO FEITAS MARCAS, PARA SINALIZAR A DISTÂNCIA MÍNIMA QUE OS JOGADORES PODEM FICAR NA COBRANÇA DOS TIROS LIVRES. A LARGURA DESSAS MARCAS É DE OITO CENTÍMETROS.
A DISTÂNCIA DE DEZ METROS DO PONTO CENTRAL DA META, MEDIDA POR UMA LINHA IMAGINÁRIA EM ÂNGULO RETO COM A LINHA DE META, SERÃO MARCADOS RETÂNGULOS DE DEZ POR OITO CENTÍMETROS, DE ONDE SERÃO COBRADOS OS TIROS LIVRES SEM BARREIRA.
NOS QUATRO CANTOS DA QUADRA, NO ENCONTRO DAS LINHAS LATERAIS COM AS LINHAS DE META SERÃO DEMARCADOS UM QUARTO DE CÍRCULO COM 25 CENTÍMETROS DE RAIO, DE ONDE SERÃO COBRADOS OS TIROS DE CANTO.
A ZONA DE SUBSTITUIÇÕES É ÁREA TÉCNICA, NA LINHA LATERAL, INICIA-SE A UMA DISTÂNCIA DE CINCO METROS PARA CADA LADO, PARTINDO DA LINHA DIVISÓRIA DO MEIO DA QUADRA. PARA CADA ZONA HAVERÁ UM ESPAÇO DE CINCO METROS, LOCALIZADO EM FRENTE AO BANCO DE RESERVAS DAS EQUIPES, IDENTIFICADOS COM LINHAS DE OITENTA CENTÍMETROS POR OITO CENTÍMETROS DE LARGURA, FICANDO QUARENTA CENTÍMETROS NO INTERIOR DA QUADRA E QUARENTA CENTÍMETROS PARA FORA DA QUADRA. OS ESPAÇOS COM CINCO METROS DE CADA LADO DA LINHA DIVISÓRIA DO MEIO DA QUADRA DEVERÃO PERMANECER LIVRES.
A ÁREA TÉCNICA DEVERÁ SER MARCADA JUNTO À ZONA DE SUBSTITUIÇÕES, A UMA DISTÂNCIA DE SETENTA E CINCO CENTÍMETROS DA LINHA LATERAL, NO MESMO ALINHAMENTO DO INÍCIO DA ZONA DE SUBSTITUIÇÕES E TERMINANDO UM METRO APÓS O TÉRMINO DA ZONA DE SUBSTITUIÇÕES, FECHANDO ATÉ O ALINHAMENTO DOS BANCOS DE RESERVAS.

MATERIAIS

A SUPERFÍCIE DE JOGO DEVERÁ SER LISA, ESTAR LIVRE DE ASPEREZAS E NÃO SER ABRASIVA. SEU PISO SERÁ RIGOROSAMENTE NIVELADO, SEM DECLIVES, NEM DEPRESSÕES, PREVENINDO ESCORREGÕES E ACIDENTES.
AS QUADRAS DO GINÁSIO DE FORMAÇÃO E TREINAMENTO SÃO COMPOSTAS POR PISO SINTÉTICO EM RESINA AUTONIVELANTE DE POLIURETANO APLICADO SOBRE UMA BASE NIVELADA DE CONCRETO OU CIMENTADO COM PINTURA FINAL ANTIRREFLEXIVA COM TINTA POLIURETÂNICA.

EQUIPAMENTOS

SÃO EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS À UTILIZAÇÃO DA ÁREA DE JOGO:

- QUATRO POSTES;
- DOIS TRAVESSÕES; E
- DUAS REDES.

AS METAS SERÃO COLOCADAS NO CENTRO DE CADA LINHA DE META. SERÃO FORMADAS POR DOIS POSTES VERTICAIS SEPARADOS EM TRÊS METROS ENTRE ELES E LIGADOS POR UM TRAVESSÃO HORIZONTAL CUJA MEDIDA LIVRE INTERIOR ESTARÁ A DOIS METROS DO SOLO.
A LARGURA E ESPESSURA DOS POSTES E DO TRAVESSÃO SERÃO DE OITO CENTÍMETROS E QUANDO CIRCULARES TERÃO O DIÂMETRO DE OITO CENTÍMETROS;
OS POSTES E TRAVESSÃO PODERÃO SER CONFECCIONADOS EM MADEIRA, PLÁSTICO, FERRO OU MATERIAL SIMILAR E PINTADOS EM CORES CONTRASTANTES COM A QUADRA DE JOGO;
SERÃO COLOCADAS REDES POR TRÁS DAS METAS E OBRIGATORIAMENTE PRESAS AOS POSTES, TRAVESSÃO E AOS SUPORTES DE SUSTENTAÇÃO JUNTO AO SOLO.
DEVERÃO ESTAR CONVENIENTEMENTE SUSTENTADAS E COLOCADAS DE MODO A NÃO PERTURBAR OU DIFICULTAR A AÇÃO DO GOLEIRO. AS REDES SERÃO DE CORDA OU NÁILON, EM MATERIAL RESISTENTE E MALHAS DE PEQUENA ABERTURA PARA NÃO PERMITIR A PASSAGEM DA BOLA;
A PROFUNDIDADE DA META FICARÁ NA PARTE EXTERNA DA SUPERFÍCIE DE JOGO, SENDO NO MÍNIMO 80 CENTÍMETROS NA PARTE SUPERIOR E 100 CENTÍMETROS AO NÍVEL DO SOLO.
AS METAS PODEM SER PORTÁTEIS, MAS DEVEM SER, PREFERENCIALMENTE, FIXADAS FIRMEMENTE AO SOLO DURANTE AS PARTIDAS, DE MANEIRA QUE NÃO CAIAM SOBRE OS JOGADORES.

FONTE: LIVRO NACIONAL DE REGRAS 2013 - HTTP://WWW.FUTSALDOBRASIL.COM.BR/2009/CBFS/LIVRO_NACIONAL_DE_REGRAS_2013_.PDF (ACESSADO EM 15/10/2013)

BASQUETEBOL
ÁREA DE JOGO - DIMENSÕES/MARCAÇÕES

DE ACORDO COM AS "REGRAS OFICIAIS DE BASQUETEBOL 2010" DISPONIBILIZADAS PELA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE BASKETBALL, A QUADRA DE JOGO TERÁ UMA SUPERFÍCIE RÍGIDA, PLANA, LIVRE DE OBSTRUÇÕES, COM DIMENSÕES DE VINTE E OITO METROS DE COMPRIMENTO POR QUINZE METROS DE LARGURA, MEDIDOS DESDE A MARGEM INTERNA DA LINHA LIMÍTROFE.
TODAS AS LINHAS SERÃO TRAÇADAS NA COR BRANCA, COM CINCO CENTÍMETROS DE LARGURA E CLARAMENTE VISÍVEIS.
QUALQUER OBSTRUÇÃO, INCLUINDO O PESSOAL SENTADO NO BANCO DA EQUIPE, DEVERÁ ESTAR A NO MÍNIMO DOIS METROS DA QUADRA DE JOGO.
A LINHA CENTRAL SERÁ MARCADA PARALELA ÀS LINHAS FINAIS DESDE OS PONTOS MÉDIOS DAS LINHAS LATERAIS. ELA SE ESTENDERÁ 0,15 METROS ALÉM DE CADA LINHA LATERAL.
O CÍRCULO CENTRAL SERÁ MARCADO NO CENTRO DA QUADRA DE JOGO E TERÁ UM RAIO DE 1,80 METROS MEDIDO ATÉ A MARGEM EXTERNA DA CIRCUNFERÊNCIA. SE O INTERIOR DO CÍRCULO CENTRAL FOR PINTADO, ELE TEM DE SER DA MESMA COR DAS ÁREAS RESTRITIVAS.
OS SEMICÍRCULOS DE LANCE LIVRE SERÃO MARCADOS NA QUADRA DE JOGO COM UM RAIO DE 1,80 METROS MEDIDOS ATÉ A MARGEM EXTERNA DA CIRCUNFERÊNCIA E COM SEUS CENTROS NOS PONTOS MÉDIOS DAS LINHAS DE LANCES LIVRES.
A LINHA DE LANCE LIVRE SERÁ TRAÇADA PARALELA A CADA LINHA FINAL. ELA TERÁ SUA MARGEM MAIS DISTANTE A 5,80 METROS DA MARGEM INTERNA DA LINHA FINAL E TERÁ 3,60 METROS DE EXTENSÃO.
SEU PONTO MÉDIO ESTARÁ NA LINHA IMAGINÁRIA QUE UNE OS PONTOS MÉDIOS DAS DUAS LINHAS FINAIS.
AS ÁREAS RESTRITIVAS SERÃO AS ÁREAS RETANGULARES MARCADAS NA QUADRA DE JOGO LIMITADAS PELAS LINHAS FINAIS, PELAS LINHAS DE LANCE LIVRE ESTENDIDA E PELAS LINHAS QUE SE ORIGINAM DAS LINHAS FINAIS, TENDO SUAS MARGENS EXTERNAS A 2,45 METROS DOS PONTOS MÉDIOS DAS LINHAS FINAIS E TERMINANDO NAS MARGENS EXTERNAS DAS LINHAS DE LANCE LIVRE ESTENDIDAS. ESTAS LINHAS, EXCLUINDO AS LINHAS FINAIS, SÃO PARTE DA ÁREA RESTRITIVA. O INTERIOR DAS ÁREAS RESTRITIVAS TEM DE SER PINTADO.
A ÁREA DA CESTA DE CAMPO DE TRÊS PONTOS DA EQUIPE SERÁ A ÁREA INTEIRA DO PISO DA QUADRA DE JOGO, EXCETO A ÁREA PRÓXIMA AO CESTO DOS OPONENTES, LIMITADA POR E INCLUINDO:
- DUAS LINHAS PARALELAS ESTENDIDAS DESDE E PERPENDICULARES À LINHA FINAL, COM SUA MARGEM EXTERNA A 0,90 M DA MARGEM INTERNA DAS LINHAS LATERAIS.
- UM ARCO COM RAIO DE 6,75 M MEDIDO DESDE O PONTO NO SOLO ABAIXO EXATAMENTE DO CENTRO DA CESTA DOS OPONENTES ATÉ A MARGEM EXTERNA DO ARCO. A DISTÂNCIA DO PONTO NO SOLO PARA A MARGEM INTERNA DOS PONTOS MÉDIOS DA LINHA FINAL É 1,575 M.
O ARCO SE UNE ÀS LINHAS PARALELAS.
AS ÁREAS DOS BANCOS DAS EQUIPES SERÃO MARCADAS FORA DA QUADRA DE JOGO, LIMITADA POR DUAS LINHAS.
EXISTIRÃO CATORZE ASSENTOS DISPONÍVEIS NA ÁREA DE BANCO DA EQUIPE PARA OS TÉCNICOS, OS ASSISTENTES TÉCNICOS, OS SUBSTITUTOS E ACOMPANHANTES DE EQUIPE.
QUAISQUER OUTRAS PESSOAS ESTARÃO PELO MENOS A DOIS METROS ATRÁS DO BANCO DA EQUIPE.
AS DUAS LINHAS DE REPOSIÇÃO, COM 0,15 METROS DE COMPRIMENTO SERÃO MARCADAS FORA DA QUADRA DE JOGO, NO LADO OPOSTO À MESA DO APONTADOR, COM A MARGEM EXTERNA DAS LINHAS A 8,325 METROS DA MARGEM INTERNA DA LINHA FINAL MAIS PRÓXIMA.
AS LINHAS DO SEMICÍRCULO SEM CARGA SERÃO MARCADAS NA QUADRA DE JOGO LIMITADAS POR:
- UM SEMICÍRCULO COM RAIO DE 1,25 METROS, MEDIDO DO PONTO NO PISO ABAIXO DO CENTRO EXATO DA CESTA ATÉ A MARGEM INTERNA DO SEMICÍRCULO. O SEMICÍRCULO É UNIDO A:
- DUAS LINHAS PARALELAS PERPENDICULARES À LINHA FINAL, COM MARGEM INTERNA A 1,25 METROS DO PONTO NO PISO ABAIXO DO CENTRO EXATO DA CESTA, COM 0,375 METROS DE COMPRIMENTO E TERMINANDO A 1,20 METROS DA MARGEM INTERNA DA LINHA FINAL.
AS ÁREAS SEMICIRCULARES SEM CARGA SÃO COMPLETADAS POR LINHAS IMAGINÁRIAS UNINDO OS FINAIS DAS LINHAS PARALELAS DIRETAMENTE ABAIXO DAS MARGENS FRONTAIS DAS TABELAS.

MATERIAIS

AS DUA QUADRAS LOCALIZADAS NO GINÁSIO DE FORMAÇÃO E TREINAMENTO SERÃO COMPOSTAS POR PISO SINTÉTICO EM RESINA AUTONIVELANTE DE POLIURETANO APLICADO SOBRE UMA BASE NIVELADA DE CONCRETO OU CIMENTADO COM PINTURA FINAL ANTIRREFLEXIVA COM TINTA POLIURETÂNICA.

EQUIPAMENTOS

SÃO EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS À UTILIZAÇÃO DE CADA QUADRA DE JOGO:

- DUAS UNIDADES DE SUPORTE DE TABELA COM TABELA E CESTA (ARO E REDE RETRÁTIL)
- DUAS ESTRUTURAS DE SUPORTE DE TABELA INCLUINDO ACOLCHOAMENTO

FONTE:

- REGRAS OFICIAIS DE BASQUETEBOL 2010 - http://legado.cbb.com.br/arbitragem/livro_de_regras_2010v2.pdf (ACESSADO EM 10/10/2013)

Este documento é propriedade do Governo Federal - Ministério do Esporte e seu conteúdo não pode ser revelado a terceiros sem autorização expressa. A liberação ou aprovação não exime o detalhista de responsabilidade sobre o documento.

LEGENDA

ACABAMENTOS I PISO
01 PISO CRISTAL BRANCO GYOTOKU 42X42 cm COD 30106015 OU SIMILAR
02 PISO DE CONCRETO DESEMPENADO
03 PISO SINTÉTICO PARA PISTA DE ATLETISMO APROVADO PELA IAAF
04 TERRENO NATURAL
05 CAIXA DE AREIA
06 PISO SINTÉTICO PRÉ-FABRICADO COM 6mm EMBORRACHADO PRÓPRIO PARA ACADEMIA INSTALADO ACIMA DE PISO DE CONCRETO
07 PISO DE CONCRETO ARMADO H=8cm COM ADITIVO IMPERMEABILIZANTE SOB LONA PLÁSTICA (ENTRE O SOLO E O PISO). REVESTIMENTO EM PISO SINTÉTICO FLEXÍVEL PARA USO POLIESPORTIVO P.U. 9mm (3mm DE PU E MANTA 6mm) COBERTA POR CAMADA DE RESINA DE POLIURETANO AUTO NIVELANTE. ACABAMENTO FINAL COM TINTA P.U.
08 PISO ESPORTIVO MONOLÍTICO ASFÁLTICO DE USO EXTERNO. SUPERFÍCIE DE JOGO COM ACABAMENTO EM RESINA ACRÍLICO-VINÍLICA.
09 ÁREA GRAMADA

ACABAMENTOS I PAREDE
01 PINTURA SOBRE REBOCO/ ARGAMASSA TINTA LÁTEX ACRÍLICO BRANCO
02 CERÂMICA CRISTAL BRANCO GYOTOKU 42X27 cm COD 30716008 OU SIMILAR
03 PINTURA SOBRE REBOCO/ ARGAMASSA - TINTA LÁTEX ACR. AMARELO - REF. CORAL DULUX 37YY 61/867 (AMARELO ÔMEGA) OU SIMILAR
04 PINTURA SOBRE REBOCO/ ARGAMASSA TINTA LÁTEX ACR. VERDE - REF. CORAL DULUX 90GY 11/312 (VERDE JARDIM REAL) OU SIMILAR
05 TELHA METÁLICA COM PINTURA ELETROSTÁTICA CINZA CLARO

ACABAMENTOS I TETO
01 PINTURA SOBRE REBOCO/ ARGAMASSA TINTA LÁTEX ACRÍLICO BRANCO

ACABAMENTOS I RODAPÉ
01 CERÂMICA CRISTAL BRANCO GYOTOKU 42X10 cm OU SIMILAR

LEGENDA - A CONSTRUIR
- ALVENARIA
- ESTRUTURA
- ALTERAÇÃO DO TIPO DE PISO
- DESNÍVEL
- INÍCIO DE PAGINAÇÃO
- SINAL DE ALERTA
- FAIXA ANTI-DERRAPANTE
- PISO TÁTIL DE ALERTA

LOUÇAS SANITÁRIAS
- CUBA OVAL DE EMBUTIR CÓD. L37 - DECA OU SIMILAR
- LAVATÓRIO PARA COLUNA SUSPENSA (C51) DECA LINHA CONFORTO VOGUE PLUS (L51)
- LAVATÓRIO DE CANTO LINHA IZY CÓD. L101 - DECA OU SIMILAR
- BACIA LINHA CONFORTO CÓD. P510 - DECA OU SIMILAR
- BACIA CONVENCIONAL DECA LINHA RAVENA CÓD. P9 OU SIMILAR

METAIS SANITÁRIOS
- MICTÓRIO TIPO "COCHO" EM AÇO INOX PALMETAL OU SIMILAR
- TORNEIRA DE MESA FECHAMENTO AUTOMÁTICO DECAMATIC ECO - CÓD. 1173C OU SIMILAR
- CHUVEIRO DE PAREDE DECA SPOT (1973CCT) OU SIMILAR
- TORNEIRA BICA ALTA E MÓVEL COM AREJADOR ARTICULÁVEL, ACABAMENTO CROMADO, REF. DECA PRATA 1256C50 OU SIMILAR. CUBA EM AÇO INOX DE EMBUTIR TRAMONTINA OU EQUIVALENTE, 50X40X24cm

NOTAS GERAIS:
01. CONSIDERAR O NÍVEL DOS SANITÁRIOS 02cm ABAIXO DO PISO EXTERNO OU CONFORME INDICADO EM PROJETO.
02. CONSIDERAR O NÍVEL DOS SANITÁRIOS DE DEFICIENTES 1 cm ABAIXO DO PISO EXTERNO.
03. ANTES DE QUALQUER PROCESSO DE FABRICAÇÃO CONFERIR MEDIDAS E QUANTIDADES NA OBRA;
04. PORTAS E JANELAS: TODAS AS MEDIDAS FINAIS DE MARCO/ FOLHA/ VIDROS DEVEM SER CONFIRMADAS NA OBRA ANTES DA FABRICAÇÃO.
05. SENTIDO DE ABERTURA DAS PORTAS: VER DETALHE DE ESQUADRIAS;
06. BONECAS NÃO COTADAS SERÃO DE 05 cm
07. BAGUETES E SOLEIRAS EM GRANITO CINZA ANDORINHA OU SIMILAR
08. O PROJETO SE REFERE A TERRENOS HIPOTÉTICOS. DEVERÁ SER EXECUTADO PROJETO PARA IMPLANTAÇÃO E ADEQUAÇÃO DO GINÁSIO E DEMAIS MÓDULOS (QUADRA EXTERNA E ATLETISMO) ÀS NORMAS E LEGISLAÇÕES VIGENTES PARA CADA TERRENO ESPECÍFICO. TODOS OS CUSTOS REFERENTES A ADEQUAÇÕES À LEGISLAÇÃO VIGENTE, APROVAÇÕES DE PROJETOS JUNTO A ÓRGÃOS MUNICIPAIS, ESTADUAIS, REGIONAIS, FEDERAIS E PRIVADOS, IMPLANTAÇÃO, MOVIMENTAÇÃO DE TERRA, ACESSOS, ESTACIONAMENTO, LIGAÇÕES DE ÁGUA, LUZ, ESGOTO E DRENAGEM COM AS RESPECTIVAS REDES, ENTRE OUTROS, DEVERÃO FICAR A CARGO DO MUNICÍPIO.
09. O PROJETO DEVERÁ SER ADEQUADO CONFORME AS CARACTERÍSTICAS DE CADA REGIÃO E DEVERÃO SER SEGUIDAS AS LEIS VIGENTES DE CADA LOCAL.
10. DEVERÁ SER EXECUTADA SONDAGEM E PROJETO DE FUNDAÇÕES PARA CADA UMA DAS IMPLANTAÇÕES DOS GINÁSIOS EM SEUS RESPECTIVOS TERRENOS REAIS. O PROJETO DE FUNDAÇÕES FORNECIDO É APENAS REFERÊNCIA E NÃO DEVERÁ SER UTILIZADO, FICANDO AS RESPONSABILIDADES DE SUA UTILIZAÇÃO A CARGO DA CONSTRUTORA/CONTRATADA.
11. OS PRODUTOS COM INDICAÇÃO DE FABRICANTES ESPECIFICADOS SE REFEREM ATRAVÉS DE PARÂMETROS DE QUALIDADE, DESEMPENHO, DURABILIDADE ETC. ELES PODEM SER SUBSTITUÍDOS POR OUTROS FABRICANTES DESDE QUE POSSUAM EQUIVALÊNCIA TÉCNICA.
12. OS EQUIPAMENTOS ESPORTIVOS DEVERÃO TER AS MEDIDAS E ESPECIFICAÇÕES CONFORME CADA CONFEDERAÇÃO DE CADA MODALIDADE NA ÉPOCA EM QUE FOREM IMPLANTADOS.
13. A CONSTRUTORA/CONTRATADA DEVERÁ GARANTIR A EXECUÇÃO INTEGRAL DOS PROJETOS QUAIS SEJAM (ARQUITETURA, HIDRÁULICA, ELÉTRICA, ESTRUTURA DE CONCRETO, ESTRUTURA METÁLICA, ENTRE OUTROS), INCLUINDO SUAS MEDIDAS, ESPECIFICAÇÃO E DETALHES. A NÃO OBSERVÂNCIA DESSA NOTA SERÁ DADA COMO DESCARACTERIZAÇÃO INTEGRAL DOS PROJETOS EXECUTIVOS FORNECIDOS, ISENTANDO OS PROJETISTAS DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA PERANTE AO PROJETO EXECUTADO E A RESPECTIVA OBRA. QUAISQUER DÚVIDAS SOBRE O PROJETO OU ESPECIFICAÇÕES DEVERÃO SER SANADAS EM CONSULTA FORMAL À FISCALIZAÇÃO/PROJETISTAS.

NOTAS:
- CONFERIR MEDIDAS EM OBRA; E
- NÃO AFERIR MEDIDAS SOBRE O PAPEL.

REV	DATA	RESP.	DESCRIÇÃO	FASE DO PROJETO
D				ASBUILT
C	09/05/2014	EFFECT	REV. SOLICIT.	EXECUTIVO ■
B				COMENTADO
A				BÁSICO

PROJETO: Ministério do Esporte — GOVERNO FEDERAL BRASIL PAÍS RICO É PAÍS SEM POBREZA

AUTOR DO PROJETO: EFFECT ARQUITETURA E GERENCIAMENTO DE PROJETOS LTDA. - CAU 17075-5 - RRT: 2238412

TÍTULO: **CIE - CENTRO DE INICIAÇÃO AO ESPORTE**

MODALIDADE: ARQUITETURA - PROJETO EXECUTIVO - CIE - R40
ESPECIALIDADE: GINÁSIO - DETALHES DOS ESPORTES

VERIFICAÇÃO/DATA	EMISSÃO INICIAL	FOLHA	ÁREA
CIE-09/05/14	28/11/13	023/033	IMPLANTAÇÃO MÓD. 1,2,3
	ESCALA 1:100	IDENTIFICAÇÃO/ARQUIVO CIE-R40-ARQ-EX-1602-R05	